10 #1

viele Flammen,
viele Zungen.
hinaufsteigen
kniefernder Grund
vor Dunkelheit

rh. kanon

dmm ts tk dmm ts dmm ts tk tk tk tk ts tk

↦1. ↦2. ↦3. ↦4.

Nähe um Dein kurzes Leben,
willst Du nicht Dein Kleid verbrennen
und mit Engelinchen schweben
über einem Pferderennen.

on cue!

intensiv

on cue!

kl. 6

⇒ Synth. 1/2
bass
improv. voc.

3/4

on cue!
↓ Schluß

ss

Reihe 2;3

Pos.

10 #2

Ruhe über
Unruhe
schweben
Entfernungen

Tongruppen aus **Reihe 4**

lange Töne; Mikrointervallentwicklungen

Ich wollte Dich siebenfach borgen
Dir gestern ein Luftboot besorgen
Ich hätte den Wind gern verschenkt
Dich rücklings ins Meerlein versenkt

gr. 7

Grundton
wiederkehrend

Triton: A110 Combi

p < mp > pp < mf > ....>

rhythm. unkonkret
keine patterns